

---

Porin kaupunkisuunnittelu  
kaupunkisuunnittelu@pori.fi

Viite: Lausuntopyyntöne 1.7.2020

**Asia: Sunniemenrannan (19. kaupunginosa) 1. asemakaavan ja Isojoenrannan (18. kaupunginosa) asemakaavan muutosehdotus. Päivätty 24.6.2020**

Sunniemenrannan ja Isojoenrannan laaja asemakaavahanke (noin 150 hehtaaria) on tullut vireille jo keväällä 2016. Kaavaluonnos oli ensimmäisen kerran nähtävillä loppusyksystä 2017 ja toisen kerran syksyllä 2019. Alue sijoittuu Kokemäenjoen ja Harjunpään jokien väliselle alueelle, aivan Ulvilan kaupungin rajalle. Alueella on ennestään hajanaista ja vaihtelevan ikäistä pientaloasutusta, joka on aikanaan syntynyt vapaamuotoisesti kaupunkialueen ulkopuolelle. Suuri osa kaava-alueesta on tällä hetkellä maatalouskäytössä. Kyse on pääosin alueen ensimmäisestä asemakaavasta. Kaavahankkeen vireille tulon syynä on tarve osoittaa tulvasuojeluun liittyvät ratkaisut Sunniemen alueelle. Suunnittelualueen läpi osoitetaan etelä-pohjoissuunnassa lisäjokivaraus, josta Harjunpäänjoen kääntöuoma on oma osansa. Kaupunginosan eteläosaan osoitetaan paikka läjitysalueelle. Nykyisestä Harjunpäänjoen alaosaan muodostetaan sisäjärvi, jolle järjestetään vaihtovesipumppaus. Alueelle osoitetaan kaikkiaan 229 pientalotonttia, joista 12 on tarkoitettu kytketyille asuinrakennuksille. Tonteista noin 100 on ennestään rakennettuja.

Satakunnan Museo on antanut kaavahankkeen kummassakin luonnosvaiheessa lausuntonsa, eikä enää toista aiemmissa lausunnoissaan toteamiaan kulttuuriympäristön arvoja ja niiden huomioimista eri asteisissa kaavoissa. Museo puuttui lausunnossaan 20.11.2019 Satakunnan vaihemaakuntakaavan 2 käsittelyyn Sunniemenrannan ja Isojoenrannan asemakaavan selostuksessa. Asia on nyt korjattu, eikä museolla ole siltä osin enää huomautettavaa.

Toisesta asemakaavaluonnoksesta antamassa lausunnossa Satakunnan Museo puuttui siihen, ettei kaavaselostuksessa oltu arvioitu lainkaan asemakaavan vaikutuksia läheiselle valtakunnallisesti arvokkaaksi esitetyle maisema-alueelle. Ehdotusvaiheessa asemakaavan vaikutuksia on käsitelty varsin laajasti ja myös havainnollistettu paremmin, eikä museolla ole enää huomautettavaa asiasta. Myös museon toivoma läjitysalueen enimmäiskorkeus on kirjattu kaavaselostukseen ja rakentamistapaohjeeseen, vaikkakaan ei itse kaavakartalle. Ratkaisua voitaneen pitää riittävänä.

Asemakaava-aineistoon liittyy myös erittäin laaja rakentamistapaohjeisto, mitä museo pitää tervetulleena laaja-alaisen ja merkittävän asemakaavahankkeen kyseessä ollen. Museo pitää positiivisena sitä, että sekä ohjeistoon että myös kaavakartan yleismääräyksiin on nyt lisätty tietoa Sunniemen alueella tyypillisistä luonnonkivisistä ulkorakennuksista ja niiden säilyttämisestä. Edellisessä lausunnossaan museo toivoi kuitenkin ohjeiston tiukempaa jäsentämistä luettavuuden ja sen myötä myös vaikuttavuuden parantamiseksi. Vaikka ohjeistoa onkin jossain määrin muokattu ja täydennetty, ei toivottua jäsentämistä sekä taustoittavien tekstien erottamista toimenpidesuosituksista ole tapahtunut. Museo toivoo vielä ohjeiston työstämistä ja korjausohjeiden osalta myös museon rakennuskonservaattorin kuulemista. Olisi tärkeää, että korjausrakentamisen ohjeistus olisi yhteismitallista kaupungin eri osissa. Tämä koskee esimerkiksi tonttien aitaamista, kysymystä rakennuksen kattomuodoista ja värityksestä. Ohjeistossa esitetyt suositusvärit esimerkiksi poikkeavat korjausrakentamisen osalta jossain määrin perinteisestä puurakentamisen väriskaalasta.

Satakunnan Museo

Vs. museonjohtaja Johanna Jakomaa

Tutkija Liisa Nummelin

Tiedoksi

Varsinais-Suomen ELY-keskus/kirjaamo, Päivi Valkama  
Satakuntaliitto/kirjaamo, Niina Uusi-Seppä, Susanna Roslöf  
Museovirasto/kirjaamo

Tämä asiakirja on hyväksytty sähköisesti Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä