

Apulaisrakennustarkastaja Katariina Hakala
Rauman kaupunki
Tekninen toimiala, rakennusvalvonta
katariina.hakala@rauma.fi

Viite: Lausuntopyyntöne 13.1.2021

Asia: Rakennuslupahakemus entisen tehdasrakennuksen muuttamiseksi hotellikäyttöön osoitteessa Rauhankatu 62, 28100 Rauma (kiinteistötunnus 684-3-307-7)

Kiinteistö Oy Rauman Otanrivi, c/o Pekka Oikari hakee rakennuslupaa omistamallaan tontilla sijaitsevan entisen kenkätehtaan muuttamiseksi hotellikäyttöön. Muutossuunnitelmat on laatinut Suunnittelustudio Odea Oy (rakennusarkkitehti Outi Aho). Lupavaihetta on edeltänyt asemakaavan muutos, joka on tullut voimaan 10.12.2020. Rakennuksen korjaus- ja muutostyöt ovat jo käynnistyneet.

Muutoksen alainen entinen Ernamon kenkätehdasrakennus on valmistunut vuonna 1958 kaksi vuotta aiemmin palaneen, varhaisemman kenkätehtaan paikalle. Rakennuksen suunnitteli porilainen arkkitehti Keijo Valli, joka suunnitteli myös tehtaan vieressä sijaitsevat kaksi johtajien omakotitaloa, jotka ovat nykyisin asukkaidensa omistuksessa. Kenkätehtaan toiminta päättyi jo 1980-luvulla, jolloin koko ala joutui vaikeuksiin. Sen jälkeen rakennuksessa on toiminut pienempiä yrityksiä ja se on ollut myös asuinkäytössä. Ennen käynnistynyttä käyttötarkoituksen muutosta tehdasrakennus ehti rapistua melko pahoin. Rakennuksen lähiympäristöön on viime vuosina rakennettu pientaloja. Johdon omakotitalot on suojeltu tuoreessa asemakaavassa ja erotettu omille tonteilleen.

Asemakaavahankkeen yhteydessä Ernamon kenkätehdas ja siihen liittyvät kaksi omakotitaloa inventointiin (FM Olli Joukio/Satakunnan Museo). Inventoinnissa entinen tehdasrakennus arvotettiin B-luokkaan lievemmin suojeltavaksi kohteeksi. Arviointitekstissä sanotaan: *Entinen kenkätehdas sijaitsee maisemallisesti merkittävällä ja näkyvällä paikalla Rauhankadun varrella. Rakennus on säilynyt ulkoisesti lähes autenttisena ja sillä on entisenä teollisuuslaitoksena myös historiallista arvoa. Rakennus on päässyt kuitenkin ulkoasultaan huonoon kuntoon. Tämän seikan lisäksi rakennuksessa meneillään oleva muutostyö hotelliksi tulee vaikuttamaan rakennuksen ulkoasuun niin merkittävästi, että se vaikuttaa myös rakennuksen kokonaisuuteen.*

Lopullisessa asemakaavassa tehdasrakennus jätettiin tapahtuneiden muutosten vuoksi suojelematta. Kaavan yleismääräyksissä kuitenkin sanotaan:
Aluetta koskevista suunnitelmista tulee pyytää Satakunnan Museon lausunto. Tonttien käsittelyssä, mm. aitaaminen, istutukset jne. tulee varmistaa, että ratkaisu soveltuu kulttuurihistoriallisesti arvokkaan ympäristön läheisyyteen.

Satakunnan Museo on neuvotellut suunnittelijan ja luvan hakijan kanssa tehtävistä toimenpiteistä ja käytettävistä materiaaleista useissa vaiheissa siltä osin, kuin niillä on vaikutuksia rakennuksen ulkoasuun ja kaupunkikuvalliseen asemaan. Rakennuslupahakemukseen liitettyihin suunnitelmiin on tehty museon luonnosvaiheissa esittämät muutokset, eikä Satakunnan Museolla ole enää huomautettavaa rakennuslupahakemuksesta.

Huomattavin uusi elementti rakennuksen julkisivuilla on päätyihin sijoittuvat uudet ulkopuoliset poistumistieportait, joita museo ei pidä erityisen onnistuneina. Portaitkojen väritystä on kuitenkin muutettu luonnosvaiheen jälkeen huomaamattomampaan suuntaan, minkä johdosta museo pitää ratkaisua mahdollisena. Rakennuksen vesikate ja katon rakenteet on jo uusittu. Samalla rakennuksen räystäät ovat leventyneet merkittävästi, mikä muuttaa olennaisesti rakennuksen ulkonäköä. Koska toimenpide on jo toteutettu, ei museo enää puutu vesikaton ratkaisuihin. Myös julkisivujen rappauspinnat on uusittu, mutta käytettävistä materiaaleista ja värityksestä on ennen toteutusta neuvoteltu museon kanssa. Museo pitää pinnoiteratkaisua ja seinien väritystä onnistuneena. Rakennuksen vanhojen ikkunoiden kunto on heikko. Museo pitää sekä joitakin aukkomuutoksia että ikkunoiden uusimista suunnitelmien mukaisella tavalla mahdollisena. Ainoastaan museo esittää, että uusi pääovi rakennuksen pihasivulla toteutettaisiin joko puupintaisena umpiovena tai lasiovena.

Jatkossa Satakunnan Museo haluaa ottaa kantaa tontin aitaamiseen ja pihan käsittelyyn muutenkin ratkaisujen ympäristöön soveltuvuuden toteutukseksi.

Satakunnan Museo

Museonjohtaja Johanna Jakomaa

Tutkija Liisa Nummelin

Tiedoksi

Varsinais-Suomen ELY-keskus/kirjaamo, Päivi Valkama
Museovirasto/kirjaamo

Tämä asiakirja on hyväksytty sähköisesti Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä