

PORIN TAIDEKOULUN VUOSIKERTOMUS



2022

PORIN TAIDEKOULUN VUOSIKERTOMUS 2022

Toimisto ja opetuspiste

Porin taidekoulu, Gallen-Kallelankatu 10, 28100 Pori

sähköposti: taidekoulu@pori.fi

www.pori.fi/kasvatus-ja-koulutus/porin-taidekoulu

www.facebook.com/porintaidekoulu

Kodin ja koulun välinen viestintä:

<https://porisivistys.inschool.fi>

Taidekoulun rehtori

Henna Jaatinen, TaM

Toimistonhoitaja (to - pe)

Birgit Heinonen

Päätoimiset opettajat

Timo Penttilä, kuvataideopettaja, TaM

Annika Suutari, kuvataideopettaja, TaM

Tuntiopettajat

Anna Halls, FM

Hanna Tammi, KuM

Kati Kivistö, kuvataideopettaja, TaM

Ari Koivisto, kuvataiteilija

Toni Lehtola, kuvataideopettaja, TaM

Suvi Martikainen, kuvataideopettaja, TaM

Paavo Paunu, KuM

Jenni Uusitalo, TaM

Pasi Vainionpää, kuvataiteilija

Videotuki

Jarkko Montonen, mediapalvelukoordinaattori, atk-tuki

Videotuki työllisti palkkatuella yhden henkilön 6.4.2022 saakka.



KEVÄTLUKUKAUSI 2022

Lasten ja nuorten kevätlukukausi alkoi ti 10.1.2022 ja päättyi ke 25.5.2022
Aikuisten iltalinjan kevätlukukauden opetus alkoi ma 10.1.2022 ja päättyi ti 24.5.2022.

Taidekoululla vietettiin hiihtolomaa viikolla 8.

SYYSLUKUKAUSI 2022

Lasten ja nuorten syyslukukausi alkoi ma 22.8.2022 ja päättyi ma 19.12.2022
Aikuisten iltalinjan syyslukukauden opetus alkoi ma 29.8.2022 ja päättyi pe 16.12.2022.

Taidekoululla vietettiin syyslomaa viikolla 43.

TOIMINTA-AJATUS

Porin taidekoulu antaa taiteen perusopetusta kuvataiteessa 4–19 -vuotiaille lapsille ja nuorille, sekä yli 16-vuotiaille aikuisille. Opetus on laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteiden mukaista, tavoitteellista ja vuodesta toiseen etenevää. Taidekoulussa oppilaita ohjataan kuvailmaisun keinoihin, luovuuteen ja tekemisen iloon. Opinnot antavat hyvän pohjan elinikäiselle taiteen harrastamiselle ja edellytyksiä visuaalisten alojen jatko-opinnoille.

Porin taidekoulun toiminnan perustana on laki (633/1998) ja asetus (813/1998) taiteen perusopetuksesta sekä Opetushallituksen määräys (OPH-2068-2017).

Porin taidekoulun yhteydessä toimiva Porin videotuki tuottaa videoteknisiä palveluita, kuten editointia ja siihen liittyviä oheistoimintoja, videoteknistä konsultointia sekä videotuotantovälineiden vuokrausta.

Lisäksi Porin taidekoulu yksiköt toimivat aktiivisessa yhteistyössä muiden visuaalisen alan toimijoiden kanssa niin paikallisesti, valtakunnallisesti ja kansainvälisestikin.



HALLINTO JA TALOUS

Taidekoulua ylläpitää Porin kaupunki, ja koulu kuuluu sivistystoimen opetusyksikön alaisuuteen. Opetussuunnitelman hyväksyy sivistyslautakunta, joka päättää myös koulun lukukausimaksuista ja muista korvauksista.

Lukukausi- ja muut kurssimaksut

Kaksi kertaa vuodessa perittävä lukukausimaksu on ollut 1.8.2019 lähtien varhaisopinnoissa 80 euroa, lasten perusopinnoissa 95 euroa ja nuorten syventävissä työpajaopinnoissa 110 euroa.

Aikuisten lukukausimaksu on ollut 1.8.2019 lähtien ensimmäisellä, toisella ja kolmannella vuosikurssilla 270 euroa ja neljännellä vuosikurssilla 195 euroa + lopputyön arviointimaksu on 50 euroa.

Taidekoulun 1.-5. lk lasten kesäleiri oli maksullista kurssitoimintaa, 130 euroa (5 päivää), kuten myös lasten kuvataidesynttärit 240 euroa.

Kurssitoiminnan eli Extrojen kurssimaksu oli 115–130 euroa (35–36 tuntia).

OPPILAAT JA OPETUS

Syyslukukaudella 20. syyskuuta lapsia ja nuoria oli yhteensä 405: varhaisiän opinnoissa opiskeli 49 oppilasta, perusopinnoissa ja syventävissä työpajoissa yhteensä 356 oppilasta. Aikuisten iltalinjalla opiskeli 43 opiskelijaa. Kaiken kaikkiaan syyskuussa Taidekoulussa harrasti 448 lasta, nuorta ja aikuista.

Lapset ja nuoret saivat opetusta 34 viikkoa lukuvuodessa. Varhaisiän opinnoissa opetusta annettiin viikossa 60 minuuttia, perusopinnoissa 2–3 oppituntia ja syventävissä työpajaopinnoissa 3 oppituntia viikossa. Oppitunnin pituus on 45 minuuttia.

Aikuisille opetusta annettiin 31 viikkoa; 15 viikkoa syksyllä ja 16 viikkoa keväällä. Opetusta oli keskimäärin 8 oppituntia viikossa. Oppitunnin pituus on 45 minuuttia.

Taiteen perusopetus aikuisille

Taidekoulun aikuisten taiteen perusopetuksessa opiskeli vuonna 2022 keskimäärin 43 aikuista. Ensimmäisen ja toisen vuosikurssin perusopinnoissa perehdyttiin monipuolisesti värioppiin, taidegrafiikkaan, keramiikkaan, perinteiseen kuvanveistoon, piirustus-maalaukseen, kierrätystaiteeseen sekä digikuvaan. 3.–4. vuosikurssille järjestettävissä työpajaopinnoissa syvennyttiin piirustus-maalaukseen sekä keramiikkaan. Työpajojen lisäksi syventävissä opinnoissa opiskeltiin nykytaidetta sekä järjestettiin päättötyöseminaari 4.vuosikurssille.

Muu kurssitoiminta

Extrat

Taidekoululla kokoontuu Taiteilijaryhmä Extrat. Ryhmässä työskentelee pääosin taidekoulun taiteen perusopetuksesta valmistuneita aikuisia, mutta mukaan on tullut vuosien varrella myös uusia jäseniä. Extrojen opetukseen osallistuu keskimäärin 13–15 aktiivista harrastajaa ja taiteilijaa. Kesäkuussa 2022 Extroille pidettiin keramiikan kurssi (36 t), jonka ohjasi Pasi Vainionpää. Syyslukukaudella Extroille järjestettiin Paavo Paunun ohjaama piirustus-maalauksen -kurssi (35 t).

Muut tilauskurssit

Taidekoulu järjestää tilauksesta työpajoja erilaisiin tapahtumiin kuten kuvissynttäreitä, täydennyskoulutusta tai muuta taiteellista yhteistoimintaa. Vuoden aikana taidekoulun tiloissa pidettiin useat teemalliset kuvissynttärit.



VUODEN VARRELTA

Lasten ja nuorten kevätnäyttely *Artboretum*

Lasten ja nuorten kevätnäyttely Artboretum oli avoinna Porin Original Galleriassa 23.4. - 10.5.2022. Näyttely suorastaan kuhisi elämää, sillä oppilastöiden lähtökohtana oli luonto sekä koko eliökunta. Porin Original Gallerian valloitti villiintynyt puutarha, jossa värikkäiden kukkien seassa luikerteli lihan-syöjäkasveja ja lammikossa kellui jättimäisiä lumpeenlehtiä. Kasvillisuuden seassa katsoja kuuli eksoottisten lintujen ääniä ja tapasi mielikuvituksellisia hahmoja sekä salaperäisiä eläimiä. Ripustus toteutettiin elämyksellisenä tilataideteoksena, joissa katsoja pääsi seikkailemaan luonto- ja fantasiamaailman tutkimusretkellä. 4–19 -vuotiaiden oppilaiden loihtima eriskummallinen luonto tarjosi runsaasti tutkittavaa ja ihmeteltävää. Upean näyttelyn kävi katsomassa ennätykselliset 1343 vierailijaa.



Nuorten lopputyönäyttely

Porin Original Galleriassa oli esillä myös taidekoulun päättävien nuorten lopputyönäyttely. Keväällä 2022 lopputyönsä tekivät Saana Haapio, Ella-Mari Halminen, Enni-Leena Leino, Elli Murtomaa ja Iida Strömberg. Lopputyöt ovat piirustuksia, maalauksia ja valokuvia.



Kuvataidekoulujen liiton kevätpäivät Porissa

Liiton kevätpäivät vietettiin 28.–29.4. Porissa. Porin taidekoulu sai vieraaksi ympäri Suomen tulleita kuvataidekoulujen opettajia ja rehtoreita. Satakunnan Museon tiloissa pidettyjen päivien ohjelmassa oli ajankohtaisia asioita taiteen perusopetuksen kentältä sekä mielenkiintoisia taiteilijapuheenvuoroja.

Torstain 28.4. ohjelman aloitti paneelikeskustelu taiteen perusopetuksen roolista ja tehtävästä historiasta tähän päivään. Asiantuntijoina olivat Elisse Heinimaa, Leena Stolzmann ja Marketta Urpo-Koskinen. Opetus- ja kulttuuriministeriön ajankohtaiset kuulumiset välitti kulttuuriasiainneuvos Hanna Koskimies. Autismiliiton koulutussuunnittelija Marko Lahti piti asiantuntijaluennon haastavien tilanteiden, erilaisen oppijan ja nepsy-piirteisen oppilaan kanssa työskentelystä. Koulutuspäivien iltaohjelmaan kuului taidekoulun keväänäyttelyyn tutustuminen Poriginal Galleriassa, Porin kaupungin vastaanotto kaupungintalolla sekä wappujuhlat taidekoululla.

Perjantaina 29.4. kuvanveistäjä Antti Pedrozo esitteli T.E.H.D.A.S. ry.:n kollektiivia. Yhteisöllisen ja ekologisen ajattelun siivittämänä ideoitiin ja pohdittiin Katriina Rosavaaran luotsaamana kuvataidekoulutuksen ja -kasvatuksen visiotyötä 2030. Päivän toisen taiteilijapuheenvuoron piti Kristiina (Tikke) Tuura, jonka taustalla on usean vuosikymmenen työ elokuvan parissa. Tuura on työskennellyt pakolaisuus teeman ympärillä mm. Afganistanissa ja Afrikassa. Lopuksi kuultiin ajankohtaiset kuulumiset Kuvataidekoulujen liitosta. Kevätpäivät toteutettiin hybridinä, jonka toteutuksesta vastasi Porin videotuki.



Aikuisten kevätnäyttely *Kosketuksia*

Porin taidekoulu järjesti aikuisten kevätnäyttelyn Porin pääkirjastolle 10.–28.5. Teoksensa asettivat näytteille 1.–3. vuosikurssin opiskelijat. Esillä olevat monipuoliset teokset olivat syntyneet pääosin kevätlukukauden 2022 aikana muun muassa piirustus-maalauksen, nykykuvanveiston, keramiikan sekä taidegrafiikan opintokokonaisuuksissa.

Aikuisten lopputyönäyttely *Siskot ilman rajoja*

Taidekoulun aikuisopiskelijoiden lopputyönäyttely Siskot ilman rajoja oli esillä P-galleriassa 20.5.–5.6. Lopputyö on monivuotisten opintojen lopussa tehtävä itsenäisesti suunniteltava ja toteutettava työ. Lopputyössä opiskelija antaa näytteen omasta osaamisestaan ja vahvuudestaan kuvantekijänä. Lopputyön osana on teoksen tai teossarjan työprosessia kuvaava portfolio. Lopputyön suorittaneet saavat päättötodistuksen kuvataiteen taiteiden laajan oppimäärän suorittamisesta. Lopputöitä ohjasivat kuvataiteilija Ari Koivisto ja Pasi Vainionpää, sekä portfoliotyöskentelyä Jenni Lehtola. Näyttelyssä oli teoksia seitsemältä opiskelijalta: Christina Dimitrakopoulou, Tarja Grönholm, Ksenia Merzliakova, Maarit Tuohimaa, Consuelo Orrego, Anita Pessi ja Virpi Välimäki-van Balen.



Henkilökunnan retki Säppiin

Taidekoulu järjesti henkilökunnalleen tyhy-toimintana kevätretken Säppiin perjantaina 27.5. Retkellä tutustuttiin Säpin ainutlaatuiseen majakkasaareen ja nautittiin eväistä raikkaassa meri-ilmassa. Retkellä pääsimme näkemään, kun ylämaan karja päästettiin saareen laiduntamaan kesäksi.

Taidekoulun kesäleiri

Taidekoulu järjesti 6.–10.6. ja 13.–17.6. kaksi kesäleiriä, jotka sujuivat iloisen värikkäissä tunnelmissa. Kumpikin leiriviikko alkoi Kivi-Porin rakennuksia piirtäen sekä vieraillemalla Satakunnan museon perusnäyttelyyn tutkimaan vanhan ajan interiöörejä. Tutkimusretkien tuloksena taidekoulun takapihalle syntyi upea Taidekuja, johon loppuviikosta nousi mitä mielikuvituksellisinkin talomaailma. Leirin vetäjinä toimivat taidekoulun opettajat Kati Kivistö ja Toni Lehtola.



Syysretki Kalloon

Kolmen vuoden tauon jälkeen taidekoulu järjesti oppilailleen 5.–9.9. syysretken Mäntyluodon Kalloon, missä saimme vielä nauttia aurinkoisista syyspäivistä. Retkellä rakennettiin pesiä oppilaiden valmistamille eläimille sekä tehtiin maataidetta, maisemoitiin maahisten ja keijujen asuntojen sisäänkäyntejä sekä valokuvattiin, piirrettiin ja maalattiin. Parasta retkessä tietysti oli evästauko ja makkaranpaisto kauniilla näköalapaikalla pursiseura BSF:n majalla.



Visuaalisten taiteiden koulujen rehtoripäivät Tallinnassa 8.-9.9

Taidekoulun rehtori Henna Jaatinen osallistui Kuvataidekoulujen liiton 40–vuotisjuhlavuoden rehtoripäiville, jotka järjestetään Tallinnassa Viimsin taidekoulun rehtori Matti Vainion vieraana. Kaksipäiväisellä taide- ja kulttuurimatkalla tutustuttiin Viron kuvataidekoulujen rehtoreihin ja suunniteltiin tulevaa yhteistyötä sekä ehdittiin nauttia Tallinnan näyttelytarjonnasta.

Valokuvanäyttely Porin kaupunginsairaalaan

Porin taidekoulun oppilaat olivat toteuttaneet jo pari vuotta sitten valokuvasarjan, joka ripustettiin korona-rajoitusten vuoksi vasta syksyllä 2022 Porin kaupunginsairaalan oire- ja saattohoito-osastolle. Ajatus yhteistyöstä taidekoulun kanssa syntyi saattohoitovastaava Hanna Frimanilta, joka halusi kehittää potilaille kodikkaampaa ja viihtyisämpää ympäristöä. Taidekoulun 13-18-vuotiaat nuoret osallistuivat yhteistyöprojektiin valokuvaamalla luontoa Mäntyluodon Kallossa. Kallon maasto on monimuotoinen ja ainutlaatuinen: sammaleisen metsän takaa avautuu silokallioiden reunustama, avara meri. Valokuvissa merellisen ympäristön elementtejä on tutkittu sekä lähikuvissa, että laajaan horisonttiin avautuvissa maisemissa. Pyöreät valokuvat tuovat luonnon lähelle ja kuvastavat sen jatkuvuutta.

Pilkahduksia Porista -näyttely VPK:n ikkunoissa

Porin taidekoulun 11–17-vuotiaat oppilaat tutkivat kaupunkiympäristöä piirtämällä ja valokuvaamalla näkymiä alkusyksyn kävelyretkillä. Oppilaat kuvittivat yksityiskohtia arkkitehtuurista, tuttuja maisemia sekä mielikuviaan Porista vesivärimalauksin ja piirustustekniikoin. Aurinkoisella syysretkellä Kallossa oppilaat piirsivät ja maalasivat Mäntyluodon merellisiä näkymiä. Oppilaiden Pori-aiheiset työt olivat esillä 22.9.–5.10. Porin VPK:n ikkunoissa osoitteessa Itäpuisto 13.

Mörköviikko

Syysloman jälkeen vietettiin perinteisesti vuoden jännittävintä viikkoa Halloween-tunnelmissa. Taidekoulun vintillä sijaitseva salaperäinen mörkökäytävä johdatti velhomaisen taikamaailman ja lohikäärmeluolan kautta salaperäisen sirkuksen karnevaalitunnelmaan. Taidekoulun varjoissa on vaeltanut karmivan näköisiä olentoja, joista osa on päässyt karkaamaan myös taidekoulun ulko-ovista pihan pimeyteen. Oppilaat loihtivat jälleen upeita fantasiahahmoja, kasvomaalauksia ja maskeerauksia.

Seinämaalaus Ruskakotiin

Porin taidekoulun 7.luokkien oppilaat suunnittelivat ja toteuttivat seinämaalauksen Ruskakodin sisätiloihin. Ajatus seinämaalauksesta lähti jo keväällä 2022 Ruskakodin henkilökunnalta, joka ehdotti ideaa Ankkuri-osaston seinän kuvittamisesta taidekoululle. Oppilaat ryhtyivät työn suunnitteluun heti alkusyksystä. Maalauksen aihe syntyi asukkaiden esittämästä toiveesta kukkaniitystä, mikä toteutettiin maalaamalla Suomen luonnosta löytyviä kukkia ja eläimiä ensin vesivärein, myöhemmin suureen kokoon seinälle. Suurin osa työstä tehtiin syyslukukauden aikana ja maalausprojekti saatiin päätökseen tammikuun 2023 alussa.

Työhön osallistuivat taidekoulun 7B ja 7C -ryhmien oppilaat: Nelli Aho, Kaisa Alho, Aasa Amee, Ronja Hautamäki, Aliisa Honkanen, Saaga Honkanen, Lydia Jaakola, Nabiha Kaski, Eeva Kilkku, Unna Konkola, Maija Kumpulainen, Iris Lahti, Lotta-Mari Lehti, Rebekka Maja, Alisa Mielonen, Elias Nieminen, Anna Pirttinen, Jenna Puisto, Saida Tampio, Meiju Teppana, Miisa Vuorsola ja Aino Ylikoski. Seinämaalausprojektia ohjasivat taidekoulun opettajat Kati Kivistö ja Annika Suutari.



Valoviikko ja avoimet ovet 17.11. Lapsen oikeuksien viikolla

Porin taidekoulu osallistui Lapsen oikeuksien viikkoon järjestämällä 14.–18.11. valotempauksen, jolloin pimeisiin marraskuun iltoihin tulvi taidekoulun ikkunoista väriloistetta! Viikko huipentui torstaina 17.11. klo 17.30–19.30 avoimiin oviin ja vintin hurja seikkailukäytävä oli avoinna kaikille rohkeille tutkimusmatkailijoille. Koulun seinillä oli esillä runsaasti lasten, nuorten ja aikuisten taideteoksia. Illan aikana sai myös kurkata opetukseen sekä askarrella salin pop up -työpajassa loistavan pienen muiston. Tapahtumassa kävi yli 250 vierailijaa.

Kuvataidekoulujen liiton syyspäivät Forssassa

Rehtori Henna Jaatinen sekä opettajat Timo Penttilä ja Annika Suutari osallistuivat Kuvataidekoulujen liiton syyspäiville Forssassa. Syyspäivillä juhlittiin Kuvataidekoulujen liiton 40-vuotista taivalta ja kuultiin alan asiantuntijoilta tarinoita taiteen perusopetuksen ja koko taidekasvatuksen kentän historiasta ja tapahtumarikkailta vuosikymmeniltä aina nykypäivään saakka.



Rauhanjulistekilpailu

Porin taidekoulun 5.–7. luokkien oppilaat osallistuivat Lions Clubien järjestämään kansainväliseen rauhanjulistekilpailuun. Aiheena oli ”Johda sydämellä”. Oppilaita kannustettiin tutkimaan ja ilmaisemaan visuaalisesti tulevaisuutta, jossa rauha on mahdollinen. Useiden hienojen töiden joukosta jatkokoon valittiin taidekoulusta Ilo-na Luoman juliste.

Näyttelyt taidekioskissa

Puistojen risteyksen entisessä kukkakioskissa hehkuivat alkuvuodesta pirteän pakkaspäivän talviset sävyt. Eri ikäiset oppilaat kuvittivat kioskiin jo ennen joulua suuren joukon eläin- ja ihmishahmoja talvisissa puuhissaan. Talvinäyttely ilahdutti ohikulkijoita kevääseen saakka, jolloin kioskiin lehahti värikäs, oppilaiden maalaama parvi perhosia len telemään kesän ajaksi.

Pyhäinpäivän aikaan kioskiin tuli jälleen kummajaisten valtakunta, kun oppilaiden tuunaamat kauhupäät aseteltiin tuijottamaan ikkunoista ohikulkijoita. Loppuvuodesta kioskiin rakennettiin lämminhenkinen jouluinstallaatio.

