

A photograph of two young women playing double basses on a stage. The woman in the foreground is wearing a dark shirt and has her hair tied back. The woman behind her is wearing a light-colored shirt. They are both focused on their instruments. The background is a blue stage backdrop.

HAKUOPAS TAITEEN PERUSOPETUKSEEN

LUKUVUODELLE 2025-2026



SISÄLLYSLUETTELO

3	Musiikki harrastuksena
5	Muskari
7	Mihin kuuluu hakea?
9	Hakuohjeet
11	Erityismusiikkikasvatus
13	Suuntautumisvaihtoehdot
15	Muste&muha
17	Yhteismusisointi
19	Opintojen rakenne
21	Opiskelu meillä

MUSIIKKI HARRASTUKSENA

TAITOA

Meillä opiskellaan eri instrumenttien soittamista sekä laulamista, musiikin hahmottamista, musiikkiteknologiaa ja yhteismusisointia

TIETOA

Perusajatus on, että jokainen oppija nauttii musiikkiharrastuksestaan, saa uusia elämyksiä ja kehittää kognitiivisia taitojaan

ESIINTYMISKOKEMUSTA

Pääset esiintymään konservatorion erilaisissa konserteissa ja/tai bändi-illoissa monta kertaa lukuvuoden aikana

KENELLE?

Sinulle, joka haluat musiikista itsellesi tai lapsellesi upean harrastuksen.

Sinulle, joka haluat kehittää itseäsi.

Sinulle, joka haluat herättää vanhan soitto-/laulu - taidon jälleen henkiin!

MUSIIKKI TUOTTA
ELÄMYKSIÄ,
MIELIHYVÄÄ JA
ONNISTUMISEN
KOKEMUKSIA!



**MUSIIKKIHARRASTUS
KEHITTÄÄ LAPSEN
KIELELLISIÄ TAITOJA JA
KOGNITIIVISA KYKYJÄ**

MUSKARI

ELÄMYKSIÄ

Musiikkileikkikoulun tavoitteena on tarjota lapselle elämyksiä sekä tukea kokonaisvaltaisesti lapsen kehitystä.

MONIPUOLISUUTTA

Muskarin työtavat ovat monipuoliset: musiikin saloihin tutustutaan laulaen, leikkien, soittaen, musiikkia kuunnellen, musiikin mukana liikkuen, musiikkikuvataiteen keinoin sekä draamaa apuna käyttäen.

TAITOA

Musiikki kehittää lapsen kielellisiä kykyjä, kehittymistä ja tarkkaavaisuutta, hieno- ja karkeamotoriikkaa, kuulokykyä, itsetuntoa ja sosiaalisia taitoja.

KENELLE?

Sinulle, joka haluat lapsellesi elämyksiä!

Sinulle, joka haluat kehittää lapsen kielellisiä ja kognitiivisia taitoja.

Sinulle, joka haluat luoda lapsellesi musiikkisuhteen jo varhain.



**VARHAISIÄN
MUSIIKKIKASVATUS
(MUSKARI)**

**TAITEEN
PERUSOPETUS (TPO)**

**AVOIN
OSASTO**

MIHIN KUULUU HAKEA?

MUSKARI (TPO)

Muskariin voi hakeutua noin kolmen kuukauden ikäisestä aina kahdeksaan ikävuoteen asti.

Muskariyhmät koostuvat vauvamuskarista (3kk-3v omissa ryhmissään oman vanhemman kanssa), musiikkileikkiryhmistä (3-, 4-, ja 5-vuotiaille), sekä soittoryhmistä (6-8 -vuotiaille).

Muskarissa tutustutaan vuosien varrella myös musiikin hahmotusaineiden alkeisiin.

TAITEEN PERUSOPETUS

Taiteen perusopetus on tasolta toiselle etenevää musiikin opetusta eri ikäryhmille, ja on tarkoitettu kaikille jotka haluavat harrastaa musiikkia. Taiteen perusopetukseen voivat hakea kaikenikäiset oppijat, eikä aiempaa soitto-/laulukokemusta tarvita.

Taiteen perusopetuksessa tarjotaan viikoittain yksilötunteja valitussa instrumentissa, sekä ryhmätunteja orkesterissa/yhtyeessä, musiikin hahmotusaineissa sekä musiikkiteknologiassa.

AVOIN OSASTO

Avoimen osaston opetus on ennen kaikkea aikuisille, jotka haluavat omakustanteisesti osallistua pelkkään instrumenttiopetukseen. Lukukausimaksu sisältää 15 x 30 minuuttia instrumenttiopetusta / lukukausi.

HAKUOHJEET

TAITEEN PERUSOPETUS & AVOIN OSASTO

- Taiteen perusopetukseen ilmoittaudutaan **Eepos-palvelussa**. Hakuohjeet löydät konservatorion nettisivuilta osoitteesta **pori.fi/palmgren**. Ilmoittautuminen on kaksiosainen:
 - Täytä ilmoittautumislomake
 - Kun olet täyttänyt kaavakkeen, tietosi ovat kirjautuneet järjestelmäämme. Otamme sinuun yhteyttä sähköpostitse, kun järjestämme seuraavan kerran soitinvalintahaastatteluja.
- Hakijalla ei tarvitse olla aiempaa soitto-/laulutaustaa, vaan taiteen perusopetukseen voivat hakea kaikki musiikista innostuneet!
- Jos oppilaan valitsemassa instrumentissa on tilaa, hänet kutsutaan soitinvalintahaastatteluun. Kutsu tulee hakijalle sähköpostitse.
- Soitinvalintahaastatteluita järjestetään huhti-toukokuussa, sekä joustavasti tarpeen mukaan
- Haastattelu on vapaamuotoinen keskustelu, jossa kartoitetaan hakijan motivaatiota soittoharrastuksen aloittamiseen ja pohditaan yhdessä instrumenttivalintaa.
- Osa oppilaspaikeista vahvistuu jo kesäkuussa, mutta suuri osa vahvistetaan vasta elo-syyskuussa sähköpostitse
- Suosituimpiin soittimiin voi joutua jonottamaan

MUSKARI

- Muskariin ilmoittaudutaan **Eepos-palvelussa**
- Hakuohjeet löydät konservatorion nettisivuilta osoitteesta **pori.fi/palmgren**.
- Haku toteutetaan pääosin huhti-toukokuussa, sekä vuodenvaihteessa, mutta ryhmiä täytetään tarpeen mukaan myös vuoden mittaan

HAKU
KONSERVATORION
NETTISIVUILLA:
pori.fi/palmgren





ERITYISMUSIIKKI-KASVATUS

Palmgren-konservatoriossa erityismusiikkikasvatusta tarjotaan yksilöllisessä opetuksessa sekä ryhmissä. Ryhmät toimivat lukuvuonna 2024 – 2025 Tuulikellon koululla. Yksilöllistettyä soiton- ja laulunopetusta järjestetään Palmgren-konservatorion tiloissa osoitteessa Rautatienpuistokatu 7.

Erityistä tukea tarvitsevien oppilaiden soiton- ja laulunopetuksen tavoitteena on tarjota välineitä itseilmaisuuksiin sekä tukea tavoitteellista musiikinopiskelua oppilaan vahvuuksia ja voimavaroja hyödyntäen. Yksilöllistetyssä opetussuunnitelmassa huomioidaan oppilaan erityispiirteet ja mahdolliset rajoitteet. Yksilöllistetty opetussuunnitelma voidaan laatia tilanteessa, jossa oppilas on kouluopetuksessa erityisen tuen tai vaativan erityisen tuen oppilas.

Erityismusiikkikasvatuksen ryhmiä pyritään jatkamaan myös lukuvuonna 2025-2026.

SUUNTAUTUMISVAIHTOEHDOT

KLASSINEN MUSIIKKI

Klassisen musiikin opinnoissa soitetaan ja lauletaan länsimaista taidemusiikkia kautta historian, johon kuuluu mm. barokki, klassisimi ja romantiikan aikakausi. Lisäksi soitetaan musiikkia laajasti oppilaan oman mielenkiinnon kohteiden mukaan (esim. elokuvamusiikki tai pelimusiikki).

Instrumenttituntien lisäksi klassisen puolen oppilaat pääsevät esiintymään säännöllisesti konserteissa ja voivat osallistua myös orkesteritoimintaan.

Klassiselle puolelle voi hakeutua kuka tahansa, eikä aiempaa soitto-/laulukokemusta tarvita.

Klassisella puolella voit valita seuraavista instrumenteista:

- viulu, alttoviulu, sello, kontrabasso
- huilu, oboe, klarinetti, saksofoni, fagotti, nokkahuilu
- trumpetti, käyrätorvi, pasuuna, baritonitorvi, tuuba
- harmonikka
- piano
- kitara
- laulu (nuorimmat lauluoppilaat aloittavat lauluharrastuksen ryhmässä)
- lyömäsoittimet

POP/JAZZ -MUSIIKKI

Pop/Jazz -musiikin opinnoissa oppilas pääsee tutustumaan rytmimusiikkiin eri tyyliin, joihin kuuluvat mm. pop, rock, blues ja jazz. Oppilas osallistuu instrumenttiopetukseen, jonka lisäksi hän opiskelee musiikin hahmottamista ja/tai osallistuu yhteismusisointiin pop/jazz -bändeissä. Bändit esiintyvät lukukausittain järjestettävissä bändi-illoissa.

Pop/Jazz -opintoihin voi hakeutua kuka tahansa, eikä aiempaa soitto-/laulukokemusta tarvita.

Pop/Jazz -puolella voit valita seuraavista instrumenteista:

- saksofoni, trumpetti, tuuba
- pop/jazz-piano
- sähkökitara
- sähköbasso
- popjazz -lyömäsoittimet
- pop/jazz-laulu
- DAW (musiikin tekeminen tietokoneella)



MUSTE & MUHA

Palmgren-konservatoriossa opiskellaan oman instrumentin lisäksi musiikkiteknologiaa, sekä musiikin hahmottamista.

Musiikkiteknologian kursseilla tutustutaan musiikin tekemiseen tietokoneella, äänittämiseen, sekä nuotinkirjoitukseen tietokoneella. Musiikkiteknologian voi valita myös pääaineeksi instrumentin sijasta.

Musiikin hahmottamisen tunneilla opiskellaan musiikin teorian perusteita, jotka pitävät sisällään musiikin luku- ja kirjoitustaitoa, rytmiikkaa sekä säveltäpailua.

Musiikin hahmottamisen opinnot aloitetaan pääasiallisesti 10-vuotiaana ja musiikkiteknologian opinnot 12-vuotiaana.

YHTEISMUSISOINTI

Palmgren-konservatoriossa opiskellaan myös yhteismusisointia. Oppilaitoksestamme löytyy tällä hetkellä muun muassa seuraavanlaisia kokoonpanoja:

Jousiorkesterit
Puhallinorkesterit
Junior Big Band
Lauluyhtye
Pop/Jazz -bändejä
Lastenkuoro
Palmgrenin Kamut (kansanmusiikkiyhtye)

Yhtyeet ja orkesterit harjoittelevat viikoittain opettajan määrittelemää ohjelmistoa, ja kokoonpanot esiintyvät vuosittain erilaisissa koulun järjestämissä tapahtumissa. Säännöllisin väliajoin järjestetään myös isompia tapahtumia, joissa kokoonpanot pääsevät esiintymään. Näistä esimerkkejä ovat esimerkiksi keväällä 2024 järjestetty Gaala-konsertti Promenadi-salissa, sekä Vanhojen tanssit Porin lukiolla.





OPINTOJEN RAKENNE

TAITEEN PERUSOPETUKSEN OPINNOT

muodostuvat perusopinnoista ja syventävistä opinnoista. Perusopintojen kesto on yksilöllinen. Keskimäärin lapsen tai nuoren perusopinnot Palmgren-konservatoriolla kestävät peruskoulun ajan, mutta yksilöllinen vaihtelu on suurta.

Perusopintojen päätteeksi oppilas tekee useinmiten soivan näytteen, joka sisältää lyhyen ohjelmiston esittämisen omalla instrumentillaan yksin tai yhtyeen/orkesterin jäsenenä. Soivan näytteen lisäksi oppilas on osallistunut vähintään kolmen vuoden ajan musiikin hahmottamisen opintoihin, sekä käynyt musiikkiteknologian peruskurssin. Tämän jälkeen oppilas saa perustason päättötodistuksen ja voi siirtyä syventäviin opintoihin.

Syventävissä opinnoissa oppilas syventää jo oppimiaan taitoja ja hän voi valita opintotarjottimesta myös valinnaisia opintokokonaisuuksia. Syventävät opinnot päättyvät lopputyöhön ja perusopetuksen laajan oppimäärän päättötodistukseen.

**OPINNOT
KOOSTUVAT
PERUSOPINNOISTA JA
SYVENTÄVISTÄ
OPINNOISTA**

OPISKELU MEILLÄ

Palmgren-konservatorio on toiminut vuodesta 1931 ja se on pitkän historiansa vuoksi saavuttanut vankan maineen musiikin opetuksen saralla.

Konservatoriolla on vuonna 2022 täysin uusitut pop/jazz-linjan opetustilat, jotka mahdollistavat monipuolisen opetuksen. Tiloissa on hyödynnetty erilaisia digioppimisympäristöjä, jotka mahdollistavat mm. musiikin kirjoittamisen eri sovelluksia hyödyntäen, videostriimien lähettämisen, sekä kattavan opetusmateriaalin hyödyntämisen. Erityisesti klassisen musiikin konsertteja varten konservatoriostamme löytyy akustisesti loistelas Palmgren-sali, jossa järjestämme viikoittain konsertteja.

Pori on aktiivinen tapahtumakaupunki, jonka useissa tilaisuuksissa Palmgren-konservatorio saa olla mukana. Viime vuosina Palmgren-konservatorion nuoret muusikot ovat osallistuneet mm. seuraaviin tapahtumiin: Nuori Pori harrastaa, Pori Jazz, Palmgren Gaala, Promenadi-keskuksen konsertit, Kauppakeskus Puuvillan tapahtumat, FiBO Collegium Concerto grosso -konsertti, Pori Sinfoniettan yhteistyö -konsertit, Nuori Kulttuuri on Air, Porin lukion Wanhojen tanssit, useat kilpailut sekä lukuisia muita julkisia ja yksityisiä tilaisuuksia.



HAKU TAITEEN PERUSOPETUKSEN OPINTOIHIN AUKI KOKO AJAN

<https://palmgren.eepos.fi>

OSOITE: Palmgren-konservatorio,
Rautatiepuistokatu 7, 28130 Pori

NETTISIVUT: pori.fi/palmgren

FACEBOOK: palmgrenkonservatorio

INSTAGRAM: @palmgrenkonservatorio

OTA YHTEYTTÄ: Rehtori Eeva-Maija Talasma (p. 044 701 5408)
Apulaisrehtori Karla Suvanto (p. 044 701 2953)

PALMGREN-KONSERVATORION HAKUOPAS 2025-2026

Julkaisija: Palmgren-konservatorio | **Taitto:** Vida Design Oy

Kuvat: Veera Korhonen, Arto Helin ja Emilia Koskinen