

VINYYLILEIKKURIN JA LÄMPÖPRÄSSIN KÄYTTÖ



VINYYLILEIKKURIN KÄYTTÖ

1. VINYYLIARKKIEN KÄYTTÖ

Vinyylitarrakalvo asetetaan leikkuriin väripuoli ylöspäin.



Lämpöprässillä tekstiiliin painettava siirtokalvo asetetaan leikkuriin "väärinpäin", jolloin siirtokalvon paksumpi muovinen suojakalvo jää alapuolelle.



Huomioi, että myös kuva pitää leikata peilikuvana, jotta se näkyy oikeinpäin kankaassa (kts. 5. kankaalle painettavan tarran leikkaaminen peilikuvana).

2. ARKIN SYÖTTÖ VINYYLILEIKKURIIN

Avaa vinyylileikkurin ohjauspyörien lukitus vasemmalla sijaitsevaa kahvaa leikkurista poispäin työntämällä.



Aseta arkki vinyylileikkuriin siten, että se on mahdollisimman suorassa ja peittää tulostuslistat sekä leikkurin edessä että takana.



Arkin asettelunäkymä vinyylileikkurin päältä kuvattuna

Siirrä vinyylileikkurin **ohjausrullat** arkin molemmille reunoille siten, että rullat jäävät kokonaan leikkurissa näkyvien **valkoisten palkkien sisälle**. *Molempien rullien on oltava arkin päällä.*





Lukitse arkki vetämällä lukituskahvaa itseesipäin.



3. LUE ARKIN KOKO

1. Paina vinyylileikkurin oikeassa reunassa olevan hallintapaneelin **"enter"** näppäintä.





- 2. Valitse nuolten avulla ruudulla näkyvästä *"Select sheet"* valikoista **"Piece"**
- 3. hyväksy valinta painamalla **"enter"**



Tässä kohtaa vinyylileikkurin leikkuupää alkaa liikkua ja leikkuri siirtää arkkia mitatakseen syöttämäsi arkin koon.

Lopuksi näytöllä pitäisin näkyä syöttämäsi arkin koko.



4. AVAA ROLAND CUT STUDIO OHJELMA

Avaa tietokoneen työpöydältä CutStudio -ohjelma



- 1. Avaa ohjelman "File" valikko ja sieltä kohta "Cutting Setup"
- Cutting Setup näkymästä, kohdasta "Media Size" valitse "Change"
- 3. Aukeavasta *ominaisuudet* näkymästä valitse "**Get From** Machine"

Untitled - CutStudio							
e Edit View For	rmat Obj	ect Help					Cut Setting
New Open Save Save As Import Scanner Cutting	Ctrl+N Ctrl+O Ctrl+S Ctrl+S	Cutting	Print	Undo Redo	Cut Co	py Paste	Printer Name(N) Rodond GS-24 Property Statut: Ready Type: Roland GS-24 Fort: USB001 Comment. Media Size Width/w/j [594.2 mm Landfel] 1500 mm
Cutting Frenew Cutting Setup Print & Cut Print Printing Setup Print Preview Set up the printer.	>	1					Cut Settina Cut Settina Cut Settina Size Settings Options Property.
Tiling Preferences Exit							Cuting Area Widh : SSE rmm Length : 16000 rmm Get from Machine Unt : Millimeters I hohes
• 							Rotate

4. Hyväksy valinta klikkaamalla **"OK"**, jolloin ohjelman piirtoalue muuttuu automaattisesti leikkurissa olevan arkin kokoiseksi.



5. PIIRRÄ TARRA TAI TUO VALMIS KUVA

Käytä ohjelman vasemmassa reunassa näkyviä työkaluja muodostaaksesi leikattavan kuvion, tekstin tai piirustuksen.

Untitled - Cut	tStudio											
File Edit Vie	ew Format (Object Help										
New Open	Save Impor	t Cutting	Print	• Undo	Redo	Cut	Сору	Paste) Fit	∱⊮ Move	🔶 Symbol	Properties
╢┯┯												
IA -												
-												

Jos haluat leikata valmiiksi luodun kuvan tuo tiedosto ohjelmaan käyttämällä ohjelman **"import"** toimintoa.

Ohjelma lukee **BPM ja PNG** *kuvatiedostoja* sekä **EPS ja AI** muotoisia *vektorikuvia.* Huomaa, että vektoritiedostojen pitää olla tallennettu "legacy" formaattiin 8.0 tai aiempi.

🟙 Untitled - CutStudio									
File Edit View Format Object Help									
	T	5	¢						
New Open Save Import Cutting	Print	Undo	Redo						
Q									
A									
0									
M									
\sim									



Tuodaksesi vektorimuotoisen tiedoston valitse tiedostotyypiksi Adobe illustrator file (.eps ja .ai.)

6. KUVAN MUUNTAMINEN LEIKKUURAJOIKSI

Kun tuot ohjelmaan valmiin kuvan, on se muutettava leikkuurajoiksi, jotta vinyylileikkuri osaa sen leikata. Saat kuvan ääriviivat leikkuurajoiksi seuraavasti:

- Klikkaa avattua kuvaa hiiren oikealla näppäimellä ja valitse "image outline"
- Valitse oukeavasta "image outline" näkymästä "Extract Contour Lines"
- Rajat näkyvät nyt esikatselukuvan sinisinä rajoina. Hyväksy valitsemalla "OK"





Kuvan ääriviivoista on nyt muodostettu leikattavat rajat. Rajat ovat oma objektinsa ja voit tässä vaiheessa halutessasi poistaa kuvan taustalta. Sitä ei tarvita leikkuuseen.

Kuvan resoluutio vaikuttaa rajojen muodostamiseen. Jos kuvassa on rosoisia "pixelöityneitä" reunoja, kokeile kuvaa, jossa on suurempi resoluutio.



7. KANKAALLE PAINETTAVAN TARRAN LEIKKAAMINEN PEILIKUVANA

Jotta leikattava kuva tulee oikein päin kankaalle, se pitää leikata peilikuvana.

Kun olet tyytyväinen muodostamaasi kuvaan, valitse kaikki kuvan objektit joko *ctrl+a näppäinyhdistelmällä tai hiirellä vetämällä*.

Avaa yläpalkin "object" valikko ja sieltä valitse "mirror".

Mirror komento kääntää kuvasi peilikuvaksi, jonka jälkeen voit jatkaa leikkaamiseen.



Jos "*mirror*" ei ole aktiivinen kokeile muodostaa objekteista ryhmä valitsemalla ylävalikosta "*object*" ja sieltä **"group"** ja sitten valitse "*object*" valikosta **"mirror**".



8. TARRAN LEIKKAAMINEN

Valitse ohjelman yläpalkista **"Cutting"**, jolloin aukeaa leikkuun esikatselunäyttö. Varmista, että kuvasi on alueen sisällä ja halutussa paikassa. Tämän jälkeen voit hyväksyä leikkuun painamalla **"OK"**, jolloin leikkuri aloittaa leikkaamisen.

🏙 Untitled - CutStudio									
File Edit View For	rmat Object H	lp							
New Open Save	Import Cutti	Print Cutting (Ctrl+P)	-Undo	edo Cut	Сору	Paste Fit	↓ Move	📩 Symbol	Properties
9									
romat object neip									
ave Import Cutting Print	Image: Second content Undo Redo Cut	Copy Paste	☐ ↓ Fit Mo	ve Symbol Pro					
	Printer								d Shape
	Name: Roland Status: Ready	GS-24							I W
	Port: USB00	1							<u></u> ⊢ <u>⊢</u>
	Select Cut Color		>	>		~			×4+
			~				חחו		A R
]		-			$\int \Box_{a}$	9 L 30	1	🗖 si
	Overlap Cutting:	Machine settings						1	<u> </u>
	Quality:	Machine settings	•			(L L		1	1+7*
	Cutting Conditions Cutting force:		gí			\sim			e
	Cutting speed:		cm/sec						
	Blade offset:		mm						
	Perforated Cutting Con	litions	mm	1					
	Perforation force:		gf		L				
	Half-cut length:		mm						_
	Half-out hoce:		gf	Cut in color orde	er		Гм	ove to Origin	
	ОК	Cancel	Change			Q 74	Al .		•
					_		_		
	\sim								

Kun vinyylileikkuri on leikannut muodon loppuun, vapauta arkki lukituskahvaa työntämällä ja ota arkki pois leikkurista.



9. VINYYLITARRAN SIIRTÄMINEN

Kun vinyylileikkuri on leikannut kalvon, poista tarrasta ylimääräiset osat tarvikesalkun apuvälineitä käyttäen. Tämän jälkeen ota tilassa sijaitsevasta siirtoteippirullasta tarvitsemasi kokoinen kappale ja paina se tarran päälle. Jotta siirtoteippi tarttuu hyvin, voit käyttää siloittamisessa apunasi lastaa sekä painaa siirtoteippiä tarraan kohtalaisella voimalla. Voit jättää siirtoteipin ja tarran liimapinnan suojakalvon paikalleen tarran asentamista odottamaan.



LÄMPÖPRÄSSIN KÄYTTÖ älä käytä lämpöprässiä:

- 🗙 SoftShell
- × Sadevaatteet
- 🗙 100 % vinyyli
- 🗙 Nahkavaatteet

Kirjasto ei vastaa lämpöprässin vaatteille aiheuttamista vaurioista. Ei kaupalliseen käyttöön.

1. VALMISTELUT

Tarkista lämpöprässin kannen paine prässin vielä ollessa pois päältä. Helpoin tapa tarkistaa paine on asettaa tavallinen paperiarkki kannen alle.

Jos paperiarkki ei lähde kevyesti vetämällä kannen alta, on paine sopiva. Jos taas kantta sulkiessa joutuu käyttämään paljon voimaa on painetta liikaa.

Säädä paine sopivaksi kannen päällä sijaitsevan käsiruuvin avulla.





2. LÄMPÖPRÄSSIN KÄYTTÄMINEN

- 1. Avaa prässin kansi (jos kiinni) ja laita virta päälle laitteen vasemmalla reunalla sijaitsevasta katkaisijasta
- 2. Odota prässin lämpeämistä. **Pidä prässin kansi avoinna lämpenemisen ajan.** Prässi on käyttövalmis, kun näytön lämpömittari näyttää 130 °C astetta.



Lämpöprässin kansi auki

Lämpöprässin kansi kiinni

3. LÄMPÖSIIRTOKALVON PAINAMINEN KANKAALLE

Kirjaston käyttämät lämpösiirtokalvot painetaan kankaalle prässäämällä 10 sekuntia 130 °C lämpötilassa. Lämpöprässiin on valmiiksi asetettu ajastin, joka ilmoittaa merkkiäänellä, kun aika on kulunut. Laskuri käynnistyy automaattisesti, kun prässin kansi lukitaan kiinni.





4. ESIPRÄSSÄYS

Kangas, johon kalvo kiinnitetään, on hyvä esiprässätä ennen kalvon kiinniprässäämistä. Esiprässäykseen riittää 3-5 sekunnin prässäys.

Aseta kangas tai vaate prässin alustalle ja asettele se niin, että prässättävä pinta on ylöspäin. Aseta leivinpaperi kankaan ja kannen väliin ja lukitse kansi. Odota muutama sekunti ja avaa kansi.



5. PRÄSSÄYS

- 1. Aseta leikkaamasi lämpösiirtokalvo haluamaasi kohtaan kankaalle väripuoli ylöspäin.
- 2. Laita leivinpaperi siirtokalvon ja kannen väliin.
- 3. Lukitse kansi. Avaa kansi merkkiäänen kuultuasi.
- 4. Ota varovasti muovinen siirtokalvo pois tarran päältä.



6. VINKKEJÄ

- ★ Lämpösiirtokalvoja voi prässätä monessa osassa, jos esimerkiksi haluat käyttää kuvassa useampaa väriä
- ★ Tarvikesalkussa on tyynyjä, joiden avulla voit nostaa painettavan alueen muuta kangasta korkeammalle. Tyynyn käyttö voi olla tarpeellista, jos kuva painetaan vetoketjulliselle vaatteelle tai paksun sauman viereen.
- ★ Jos kuva tarttuu huonosti sen voi prässätä uudelleen

7. TARVIKESALKUN SISÄLTÖ

Tarvikesalkussa on monia tarrojen käsittelyä ja lämpöprässäystä helpottavia työkaluja.

- 1. Perkuupiikki led -valolla
- 2. Perkuukoukku led -valolla
- 3. Pinsetit
- 4. Muovilasta
- 5. Sakset
- 6. Kolme lämmönkestävää tyynyä









